



UMR 8589 - CNRS/UNIVERSITE DE PARIS 1 PANTHEON-SORBONNE

Axe

Histoire et archéologie des techniques et des arts du Moyen Age

4^e JOURNEE D'ETUDE

Samedi 13 février 2010

Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Salle 311

3, rue Michelet, 3^e étage

75006 Paris

9 heures-17 heures

Après le thème de la 1^{ère} journée d'étude sur « **L'expérimentation** » (2006), celui de la 2^e a été consacré en 2007 aux « **Images et pratiques techniques** ». Le thème retenu pour la 3^e journée en 2009 était celui des « **Pratiques techniques et représentations des rivières et des fleuves à la ville et à la campagne** ». Ces trois journées ont eu pour objectif central d'essayer de fédérer l'intérêt des membres des trois équipes de l'axe.

Notre ambition est désormais d'élargir la participation à l'ensemble des équipes des axes du LAMOP dans la perspective de faire de cette journée d'étude un moment privilégié de rencontre et de partage des recherches menées au sein du LAMOP par les différentes équipes de l'axe « Histoire et archéologie des techniques et des arts du Moyen Age ». L'objectif est tout à la fois d'afficher les spécificités des thématiques de notre axe, mais aussi d'inciter à établir des passerelles avec les équipes des autres axes.

Le thème de la 4^e journée d'étude est intitulé : « **Le bois, la pierre, la terre cuite architecturale : du lieu d'approvisionnement au site de construction. Acquisition, transport, stockage, mise en œuvre** ». Ce thème sera abordé, selon un protocole établi dès la 1^{ère} journée d'étude à travers les divers types de sources écrites, iconographiques, archéologiques, ethno-archéologiques, expérimentales. Si, en toute logique, les aspects techniques seront privilégiés, les aspects sociaux et économiques seront également pris en compte.

Cette journée d'étude se tiendra dans les locaux de l'université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, le samedi 13 février 2010, de 9 heures à 17 heures.

Chaque communication de 25 minutes sera suivie d'une discussion de 10 minutes. Un débat général viendra clore la journée.

**Le bois, la pierre, la terre cuite architecturale :
du lieu d'approvisionnement au site de construction.
Acquisition, transport, stockage, mise en œuvre**

Journée du LAMOP

13 février 2009

Institut Michelet, 3 rue Michelet 75006 ,salle 311

Programme

9 h-9h15. Introduction.

9h15-9h50. François Blary : Productions de carreaux de pavement dans les monastères cisterciens et prémontrés XII^e-XV^e siècle en Picardie. Etat de la recherche

9h50-10h25. Quitterie Cazes : Approvisionnement et mise en œuvre de la brique à Saint-Sernin de Toulouse

10h25-11h45. Pause

10h45-11h10. Armelle Querrien : Gisements d'argile et tuileries du Bas-Berry

11h10-11h45. Annie Blanc, Lise Leroux : La cartographie des natures de pierres de construction et les conséquences en archéologie du bâti

11h45-13h45. Repas libre

13h45-14h20. François Blary, Jean-Pierre Gély : L'économie de la pierre (acquisition, transport et mise en œuvre) à l'abbaye cistercienne et royale de Chaalis (Oise)

14h20-14h55. François Gentili, Marc Viré : Le chantier de construction du château d'Orville (Val-d'Oise)

14h55-15h30. Cédric Roms : La construction d'une maison à pan-de-bois à Troyes au XVI^e siècle d'après les comptes de la cathédrale

15h30-16h30. Eric Rieth : Présentation d'un film sur la construction d'un *rabelo* du Douro

16h30-17h. Discussion générale et conclusion.